



édito

Ce numéro d'été a des allures de vacances : un plan de signalétique achevé pour l'accueil des touristes, deux nouveaux circuits pour découvrir les richesses de notre patrimoine, un outil moderne pour s'informer des multiples offres, l'office de tourisme de l'Abbevillois conforte d'année en année la mise en valeur de notre potentiel touristique. Détente toujours avec l'Aqu'ABB où petits et grands se retrouvent pour profiter de ce bel équipement.

Cette période estivale ne demande qu'à se prolonger à la rentrée : le Conservatoire de Musique et de Danse, l'Ecole des Beaux-Arts vous ont déjà concocté nombre de rendez-vous ludiques, les accueils de loisirs sont prêts à accueillir enfants et adolescents le mercredi et lors des prochains congés scolaires.

Journées du patrimoine, C'est tout un Art, Sortir en famille, autant de temps forts à retrouver dès septembre avec une nouveauté cette année, la première édition d'Orgues en Octobre, un festival qui d'églises en abbayes propose le temps de deux week-ends, une profusion d'artistes, de musique, cinéma, visites, photographies...

Toujours attentive à une pratique culturelle ouverte au plus grand nombre, la Communauté de Communes élargit les possibilités d'accès au portage des livres à domicile. Enfin, la Semaine de la Mobilité nous engage à de bonnes pratiques pour garder la forme tout en protégeant notre environnement.

Nicolas Dumont

Président de la Communauté de Communes de l'Abbevillois - Maire d'Abbeville - Premier Vice-Président de la Région Picardie

A l'Office de Tourisme de l'Abbevillois, deux nouvelles visites !

Des Van Robais au siècle des Lumières.

En 1665, Josse Van Robais quitte la Hollande et s'installe à Abbeville à la demande de Colbert pour y créer une manufacture royale de draps fins façon de Hollande. Il développe dès lors une puissante activité de draperie qui contribue à l'essor de la ville.

Maisons et hôtels particuliers des XVII^{ème} et XVIII^{ème} témoignent du faste de cette époque. Ces bâtiments sont aussi liés à des personnages illustres, plus ou moins connus du grand public, qui ont marqué l'histoire d'Abbeville.

Au gré d'une balade en centre-ville, le guide fera revivre la grande dynastie des graveurs abbevillois avec entre autres les De Poilly, les Beauvarlet, les Danzels, la manufacture royale des Rames mais encore l'affaire du chevalier de la Barre, qui bouleversera la France entière à la fin du siècle des Lumières.

Cette visite propose des découvertes surprenantes et dévoile des bâtiments élégants comme l'hôtel Leroy de Valines, l'Hôtel de Monnecôte et sa porte sculptée attribuée au sculpteur autrichien Simon Pfaff de Pfaffenhoffen mais aussi bien d'autres situés rue St Gilles, où dès le XVII^{ème} siècle, se concentrent l'élite de la grande bourgeoisie et de l'aristocratie de l'époque : magistrats, financiers, industriels, négociants.

Pendant les vacances scolaires : tous les mercredis à 11h - 4€ par personne (mini : 2) durée 1h30.

Réservation possible en ligne sur www.abbeville-tourisme.com



Credit Olivier Leclercq



Le cimetière d'Abbeville : revivre l'histoire du territoire hors des sentiers battus.

Les cimetières, lieux de recueillement et de méditation sont aussi des livres d'histoire à ciel ouvert. Démographie d'une population, rôle et puissance de certaines familles, personnages historiques (tombe de l'Amiral Courbet, Boucher-de-Perthes, Jules Magnier, tombe de Joris Van Severen), traces laissées par les guerres (carré des victimes civiles ou du Commonwealth avec sa croix du Sacrifice ...) sans oublier, parfois plus étrange, les sépultures d'anonymes dont le passage ici-bas est marqué par l'originalité de leur dernière demeure : la tombe du couple, la tombe conviviale...

Autant d'aspects à découvrir au gré de cette visite insolite et enrichissante.

Tous les 1^{ers} samedis du mois, d'avril à septembre à 15h - 4€ par personne (mini : 2) durée 1h30

Réservation possible en ligne sur www.abbeville-tourisme.com

C'est bien de le savoir : pour les visiteurs de notre territoire et aussi pour tous les habitants : un outil précieux ! L'APPLICATION « ABBEVILLE TOUR »

Itinéraires, que faire? où manger? où dormir? sur Abbeville et l'Abbevillois

Téléchargez l'application Abbeville Tour



A moins de 2h de Paris et de Lille,
à 1h de Calais Avec Abbeville Tour,
dénichez les bonnes adresses recensées
par l'Office de Tourisme de l'Abbevillois !

FLASHEZ !



Accueil de loisirs le mercredi : On s'inscrit déjà !

Les accueils de loisirs (pour les 3 -12 ans) de Menchecourt et Mareuil -Caubert seront ouverts à partir du mercredi 9 septembre 2015 de 9h - 17h30 (arrivée possible des enfants de 7h30 à 9h 45, possibilité de rester de 17h30 à 18h)

Les enfants inscrits uniquement le mercredi après-midi seront pris en charge par du personnel qualifié dans leur établissement scolaire. Les enfants de 3 à 12 ans scolarisés dans l'enseignement privé sont accueillis à la journée uniquement au centre de Menchecourt.

ATTENTION : les réservations sont closes 10 jours avant la date prévue de venue de l'enfant.



Vacances de la Toussaint 2015

Inscriptions ouvertes jusqu'au 9 octobre !

Les centres fonctionneront du 19 octobre au 30 octobre 2015 de 9h à 17h30 avec un accueil possible dès 7h30 jusqu'à 18h.

- ALSH Menchecourt 3-12 ans (88 rue de Haut 80100 Abbeville)
- ALSH Picardie 3- 12 ans (école élémentaire Picardie)
- ALSH Platanes 3 -12 ans (école primaire Platanes)
- CAJ 13-16 ans (82 rue Saint Gilles 80100 Abbeville)
- ALSH Mareuil Caubert 3-12 ans (espace Abbé Pierre)

Le transport des enfants est assuré au départ de chaque commune rurale.

Pour Rouvroy : les enfants sont accueillis de 7h30 à 9h

(avec un service petit-déjeuner) puis acheminés à l'ALSH Platanes et ramenés le soir.

Pour tous renseignements : Accueil de loisirs

03 22 19 20 35 - 82 rue Saint Gilles 80100 Abbeville (CM17)

Pour une nouvelle inscription : Ne pas oublier le carnet de santé, la feuille d'imposition 2014 et la carte de loisirs CAF si vous la possédez.

C'est l'été à l'aqu'ABB !

Du 29 juin au 30 août : horaires d'été

lundi		14h - 19h
mardi	8h - 12h	12h15 - 19h
mercredi	8h - 12h	14h - 19h
jeudi	8h - 12h	12h15 - 19h
	8h - 12h	14h - 21h
samedi	8h - 12h	14h - 18h
	9h - 13h	14h - 18h

Du 31 août au 9 septembre : fermeture pour maintenance : bassin de 50m et fosse plongeon.

L'aqu'ABB : partenaire d'Abbeville Plage !

Comme chaque été, l'aqu'ABB est partenaire de l'opération Abbeville Plage et ce jusqu'au 10 août.

Deux aspects pour cette collaboration :

Entrées gratuites :

pour les familles autorisant un accès à l'aqu'ABB toute la semaine à certains horaires, remises par les animateurs d'Abbeville Plage.

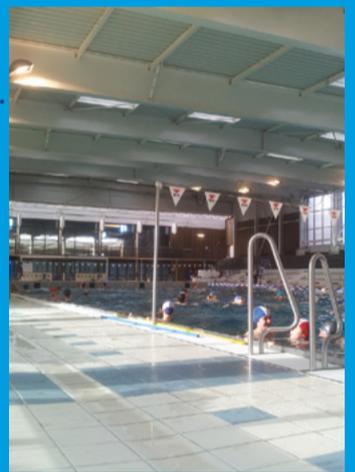
Du lundi au vendredi de 10h à 12h et de 17h à 19h.

Le samedi de 10h à 12h et de 16h à 18h et le dimanche de 16h à 18h.

La programmation d'activités découvertes :

Il s'agit de proposer selon les tranches d'âge des activités ludiques encadrées.

- * Bébé-nageurs (approche du milieu aquatique pour les bébés accompagnés de leurs parents.)
- * Aquaform : pour les adultes



L'école des Beaux-Arts s'expose !

Huit expositions sont au programme de la galerie nichée au cœur de l'école des Beaux-Arts d'Abbeville lors de la prochaine saison. Carte blanche à des élèves au talent confirmé, expressions d'artistes sous leurs formes les plus diverses, façon de regarder le quotidien autrement et s'évader vers des univers faits de peinture, de céramique, de dessins ou d'objets amassés au gré de collections fantaisistes dans la tradition des Cabinets de Curiosité.

Pour célébrer la rentrée, Véronique Levoir, dont le style s'inspire du bédéiste Enki Bilal et Madeleine Bequet, sans doute la doyenne de l'École, deux élèves dont l'expression artistique est de grande maturité, déclinent leurs travaux du 2 au 18 septembre prochains.

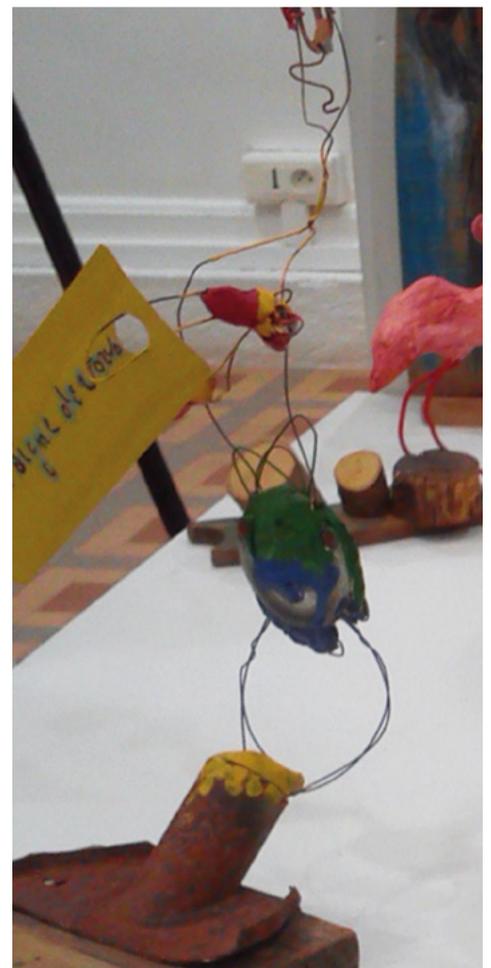
Résidant dans le Vimeu Vert, Sausen Mustafova, d'origine irako-tchèque, très sensible à la notion d'identité s'exprime sur des supports et avec des techniques variés : peinture, gravure, collage, livres d'artistes. Toute une palette pour témoigner : du sens des choses, de leur vision et de leur appréhension. Souvent la couleur terre et le noir du bitume de Judée dominent. Du 28 septembre au 27 novembre, un regard sur le monde, à l'approche de l'hiver.

En préambule aux fêtes de fin d'année, un clin d'œil humoristique, un regard décalé avec un étrange Cabinet de curiosités né de la passion de certains artistes voire de simples collectionneurs: boîtes à sardines, stylos, casquettes de cyclistes, boules de neige, lunettes, poupées folkloriques à tête de lapin : des univers où comique et étrangeté se mêlent pour parfois aboutir tout simplement à une œuvre d'art ou presque !

De Dominique Grain à Cécile Demoulin en passant par la tante de Cécile, le propriétaire du restaurant le Terminus, un parcours au milieu des objets accumulés pour le plaisir ou l'envie de s'échapper du quotidien avec les objets de tous les jours.

Du 25 au 29 janvier 2016, des élèves du lycée Baie de Somme restitueront leur propre cabinet de curiosités après un travail mené dans le cadre d'un PREP (projet de réussite éducative en Picardie) en partenariat avec l'école des Beaux-Arts.

La céramiste Christine Loriaux, Benoit Margez, élève à l'école d'Architecture de Lille, Eric Boutin et ses toiles jardins évocatrices de l'Asie poursuivront de février à juin 2016, ce parcours créatif.



Et si vous êtes tentés par cet univers pour vous ou vos enfants : une date à retenir !

Le 2 septembre 2015 inscriptions à l'École des Beaux-Arts de 9h à 12h et de 14h à 19h.

Mais vous pouvez aussi vous inscrire tout au long de l'année !

SAISON 2015 2016

du Conservatoire à rayonnement intercommunal de l'Abbeville
Musique et danse
et de l'école des Beaux Arts de l'Abbeville

Une saison à découvrir :

Dix rendez-vous dont la Semaine de l'Orgue, 3^{ème} édition, des rencontres inattendues d'instruments, de musiques, de littérature, et surtout de musiciens, la saison 2015/2016 du conservatoire de Musique et de Danse de l'Abbeville est prometteuse d'émotions et de chocs artistiques.

Mise en lumière de la contrebasse virtuose, cette géante des instruments à cordes, courtisée depuis le XVIII^{ème} siècle par les compositeurs les plus en vue, génie des transcriptions pour un trio inédit où se rencontrent flûte, harpe et guitare, complicité de musiciennes au gré des sonorités de la harpe, plaintes du bandonéon, emblème de l'univers du tango côtoient une immersion dans des univers bien particuliers : L'Angleterre de Shakespeare avec Matthew Locke et ses musiques de scènes mais aussi Purcell et Haendel ; le bassin méditerranéen et ses multiples univers sonores, traduction colorée des traditions de l'Andalousie médiévale, à l'errance de la diaspora juive contée par le répertoire séfarade et la musique arabo-andalouse.

La musique nous renvoie au fil des siècles l'image de nos sociétés, de leurs bonheurs de leurs doutes, de leurs conflits et de leur créativité : de West Side Story au souvenir de la Bataille de la Somme en plongeant dans l'innovation totale avec le premier ciné-concert interactif autour du jeu vidéo, ce sont autant d'étapes que proposent musiciens-enseignants, élèves et artistes invités de grand renom au public de notre territoire.

Programme disponible sur : laboitamusik.fr

Orgues en Octobre

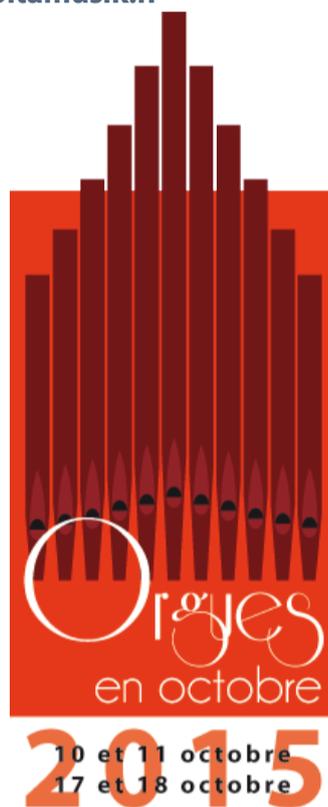
Deux weeks-ends pour aller de Bellancourt à Rue et Saint-Riquier, de Crécy en Ponthieu, à Ailly le Haut Clocher, de Long à Valloires, autant de noms évocateurs où se nichent des joyaux de notre patrimoine : riches abbayes, églises, châteaux, site industriel, témoins d'une terre généreuse et de l'ambition des hommes.

Leur visite révèle d'autres trésors, parfois oubliés, ou simplement endormis, parfois emblèmes de la puissance des lieux : les orgues se font entendre et participent de la vie de l'église ou de l'abbaye qu'ils ornent.

Orgues en Octobre invite chacun à aller à leur rencontre, à les redécouvrir magnifiés par le talent des artistes invités et des compositeurs interprétés.

Concerts mais aussi avant-scènes pour mieux comprendre ces instruments imposants et complexes, leur histoire, leur fonctionnement, leur profusion dans ce département samarien.

Orgues en Octobre et son directeur artistique Adrien Levassor associent jeunes talents, artistes confirmés pour un voyage à travers cinq siècles de musique.



Souffle baroque avec le jeune ensemble *Il delirio fantastico*, autour des œuvres de Vivaldi et de Bach: un voyage au cœur de leur écriture musicale parfois étroitement liée par l'art de la transcription.

Avec l'ensemble de *Cuivres des Siècles*, opéra et musique de plein air se marient, sous les doigts de Daniel Roth, avec les sonorités brillantes des Grandes Orgues d'Aristide Cavallé-Coll à Long: une expérience unique où instruments d'époque et grand orgue célèbrent les riches heures du XIX^{ème} siècle.

Fastes du XVII^{ème} siècle avec *Douce Mémoire* et la « Fête de la Sainte Cécile à Rouen-1631 » une incursion dans l'univers raffiné et créatif de la Renaissance réunissant orgue, voix et instruments étonnants du XVI^{ème} siècle, en hommage à la Sainte Patronne des musiciens.

Les orgues demeurent synonymes de création : l'art de l'improvisation en témoigne.

Baptiste-Florian Marle-Ouvrard, jeune titulaire des Grandes-Orgues de St Eustache, mettra ainsi toute sa créativité au service du film de Franck Borzage, *l'Heure Suprême* (1927) pour un ciné-concert sans aucun doute inoubliable.

Les orgues sont un patrimoine bien vivant, la jeune génération d'élèves des classes d'orgue en est la preuve : Antoine Thomas ancien élève du Conservatoire de l'Abbeville actuellement en fin d'études au Conservatoire d'Amiens Métropole et son condisciple, Dorian Dineur le démontreront.



Orgues en Octobre est une manifestation Baie de Somme 3 Vallées - direction artistique Adrien Levassor en partenariat avec la Conservatoire de Musique et de Danse de l'Abbeville.

Renseignements : 03 22 24 40 74 - tarifs de 5 à 15€ - Pass festival 40€
réservations en ligne : www.abbeville-tourisme.com (rubrique agenda)

Signalétique : 2ème étape ils sont installés !

Sur les Relais Information Service et les Point Information Parking vous pouvez télécharger l'application «Abbeville Tour», en utilisant le système de flash code ou la technique plus innovante de la puce NFC.

Cette application, gratuite, facilite l'accès à un maximum d'informations : « Que faire, où sortir, où manger, où dormir ».

Elle est disponible en 4 langues : français, anglais, allemand et néerlandais.



Semaine européenne de la Mobilité du 16 au 22 septembre 2015 : Baie de Somme 3 Vallées se mobilise !

Mercredi 16 septembre 2015 de 9h 30 à 13h et de 14h30 à 18h30 :

Rendez-vous place Max Lejeune à Abbeville : Marquage gratuit de votre vélo contre le vol ! Venez nombreux !



Le marquage Bicycode est un système qui permet de graver votre vélo avec un code composé d'un numéro unique et standardisé au niveau national. Il permet ainsi de retrouver rapidement le propriétaire en cas de vol. La base de données sécurisée est pilotée par la FUB (Fédération Française des Usagers de la Bicyclette). Ce système est conçu pour lutter contre le vol, le recel et la revente illicites. Le gravage se fera sur présentation d'une pièce d'identité ou de la facture du vélo concerné.

Samedi 19 septembre 2015 : Bourse aux vélos d'occasion sur le parking de Garopôle (place de la gare) à Abbeville.

Vendez ! Achetez ! Ayez l'attitude Développement Durable, une date pour sortir vos vélos du garage !

De 10 h à 12h, réservé aux vendeurs :

les particuliers souhaitant vendre leur vélo en bon état, leur remorque à vélos, leurs sacoches, seront accueillis par Baie de Somme 3 Vallées qui en validera la vente. Ils devront se munir de leur facture d'achat ou de leur carte d'identité en cours de validité.

De 14h à 18h, réservé aux acheteurs :

de bonnes affaires en perspective, surtout les vélos enfants ! Le gravage codage du vélo contre le vol sera offert aux nouveaux acheteurs. Un moment de convivialité et d'échanges entre adeptes de la « petite Reine » ! N'hésitez pas à venir et à participer pour avancer d'un grand pas vers de bonnes pratiques en matière de mobilité douce.

Renseignements : Baie de Somme 3 Vallées

Garopôle place de la gare 80100 Abbeville - 03 22 24 40 74



Challenge mobilité du 16 au 22 septembre 2015 : Au travail, j'y vais autrement qu'en voiture solo! Une opération initiée par l'ADEME et le Conseil départemental de la Somme destinée aux salariés des entreprises : inscription sur www.challenge-mobilite-picardie.fr

portage de livres à domicile : du nouveau !

La Communauté de Communes de l'Abbevillois et la ville d'Abbeville (Bibliothèque municipale) ont mis en place en 2013 un service de portage de livres à domicile à destination des bénéficiaires du portage de repas, service à la personne assuré par la CCA ;

Au vu de cette expérience, la Bibliothèque municipale et la CCA ont souhaité aller plus loin dans la démarche afin de permettre à un public plus large d'accéder à ce service.

En effet, certaines personnes ne sont pas en capacité de se déplacer à Abbeville pour utiliser le service de prêt de documents de la Bibliothèque Robert Mallet.

Les raisons peuvent être liées à leur état de santé ou à l'absence de moyens de locomotion permettant d'accéder facilement au centre-ville. Service gratuit, le portage de documents à savoir livres, livres audio et CD, soit quatre documents maximum prêtés pour une durée d'un mois est effectif dès l'inscription du futur bénéficiaire à celui-ci.

Cette inscription a valeur d'adhésion à la Bibliothèque municipale d'Abbeville.

Un questionnaire permet de mieux identifier les souhaits de l'emprunteur : types de documents (romans, documentaires, livres lus....) genres (historique, sentimental, policier, biographie, poésie, ...) et pour les magazines, domaines d'intérêt (philosophie, psychologie, sciences, loisirs....)

Vos rendez-vous de la rentrée :

Journées Européennes du Patrimoine :

une histoire d'avenir ou le patrimoine du XXIème siècle. samedi 19 et dimanche 20 septembre 2015

Visite de Garopôle, ancienne halle SERNAM réhabilitée, place de la gare à Abbeville le 19 septembre après midi.

Programme des manifestations sur l'ensemble du territoire Baie de Somme 3 Vallées à partir du 5 septembre (Offices de tourisme, mairies).

C'est tout un art : 7ème édition du 26 septembre au 11 octobre

dans le cadre d'invitation d'artistes, manifestation initiée par la Région Picardie

Douze artistes, sept écrivains au gré de lieux divers à Abbeville, Vron, Cayeux, Long, Saily-Flibeaucourt, Bourseville et Quesnoy le Montant. Un dialogue enrichissant entre œuvres, lieux parfois inédits et art de l'écriture pour le plus grand plaisir du public et des créateurs.

Sortir en famille : le plaisir du spectacle à partager ensemble !

■ le 22 octobre à 19h à Eaucourt sur Somme : La cuisine de Léo, spectacle musical.

■ le 7 novembre à 19h à Grand Laviers : chanteurs d'oiseaux, le nouveau spectacle de Johnny Rasse et Jean Boucault.

Pour tout renseignement : Baie de Somme 3 Vallées : 03 22 24 40 74